

2011年度

科目名	ダンス		
担当教員	亀井 安子		
配当	人社2	コード	45027
開期	前期	講時	木曜日5限
		単位数	1
授業テーマ	音楽にあわせ多様な動きに挑戦し、ストレッチングや表現できる柔軟な体をつくります。ダンスを通して個々の自己表現力と感性を磨きます。		
目的と概要	簡単なテクニックやステップを学び、柔軟な体をつくります。踊ることの楽しさと非日常を経験し、自分自身の身体と感性を知ることを目指します。		
成績評価法	ダンス創り50% 発表30% 積極的授業態度20%の総合評価を行います。		
テキスト	適時配布します。		
参考書			
履修に当たっての注意・助言/準備学習	ダンスを恥ずかしがらずに、いろいろな表現を楽しむことを望みます。 準備学習としては、配布資料を読み、身体表現の方法、テクニックを理解してください。		
講義計画			
<ol style="list-style-type: none"> 1. オリエンテーション 2. 柔軟とストレッチ(仲間とストレッチ) 3. 自分と仲間を知るダンス 4. 自分と仲間を知るダンス 5. 歩く、曲げる、伸ばす 6. 基本ステップ I 7. 基本ステップとコンビネーション 8. 基本ステップとコンビネーション 9. さまざまなダンス(フォークダンス) 10. さまざまなダンス(リズムダンス) 11. グループでダンス作り 12. グループでダンス作り 13. 発表会 14. 発表会 15. ビデオ鑑賞会・ディスカッション 			