

2011年度

科目名	日本文学史Ⅱ			
担当教員	新井 由美			
配当	教福2		コード	52040
開期	前期	講時	金曜日2限	単位数 2
授業テーマ	日本近代文学史			
目的と概要	明治・大正期の作家や作品を紹介し、文学史に関する基礎的な知識を習得する。			
成績評価法	平常点および授業中の課題…20%・中間および期末試験…80% の割合で総合的に評価する。			
テキスト	プリントを配布。			
参考書	授業中に適宜指示する。			
履修に当たっ ての注意・助言 /準備学習	各自ノートをしっかり取ること。試験時に必要。			
講義計画				
日本近代文学に関する様々な事象・作家・作品などについて解説する。				
第1回 幕末期の文学				
第2回 明治初期の文学				
第3回 大新聞と小新聞				
第4回 坪内逍遙と『小説神髓』				
第5回 言文一致運動と「浮雲」				
第6回 紅露逍鳴の時代				
第7回 泉鏡花と観念小説				
第8回 新体詩とは何か				
第9回 浪漫主義の文学				
第10回 正岡子規と与謝野晶子の短歌				
第11回 自然主義の文学				
第12回 『白樺』派の文学				
第13回 耽美派の文学				
第14回 大正期の文学				
第15回 まとめ				