

2011年度

科目名	文化財特殊講義Ⅴ(文書典籍)B				
担当教員	佐藤 愛弓				
配当	文財3		コード	52059	
開期	後期	講時	金曜日2限	単位数	2
授業テーマ	書物の世界				
目的と概要	現在私たちが博物館などでみる古い書物は、形も用途も内容もさまざまである。博物館などではあらかじめ解説が示されているので、その書物の特徴がわかるようになっているが、もしも自分が解説を書くとしたら、どのような所から書物の性格を判断するだろうか。この授業では、書物の見方の基礎を学習する。				
成績評価法	平常点(15%)と期末レポート(85%)によって評価する。 (全授業数の3分の1以上欠席したものには単位をみとめない)				
テキスト	なし				
参考書	なし				
履修に当たっ ての注意・助言 /準備学習	他の人の迷惑にならないよう、注意してください。授業マナーが悪い人には、退室を命じます。／前回の授業内容をよく確認して授業にのぞむようにしてください。				
講義計画					
基本的な書誌学とともに、奥書・識語の解読方法を学習する。また著名な文化財について学習する。					
第1回	オリエンテーション				
第2回	伝授の世界（折紙）				
第3回	伝授の世界（切紙）				
第4回	紙背文書の世界				
第5回	偽書、仮託書の世界1				
第6回	偽書、仮託書の世界2				
第7回	綴葉装について				
第8回	版本の歴史（1）				
第9回	版本の歴史（2）				
第10回	嵯峨本の世界（1）				
第11回	嵯峨本の世界（2）				
第12回	袋綴装について				
第13回	版本の刷り方				
第14回	版本の流通				
第15回	まとめ				