

## 2011年度

科目名	文学理論							
担当教員	東 典幸							
配当	日文2		コード	54022				
開期	前期	講時	金曜日4限	単位数 2				
授業テーマ	村上春樹『1Q84』							
目的と概要	現代日本の小説を通して、現代の文学理論、特に「物語のポストモダン」の問題を扱う。							
成績評価法	試験と平常点。							
テキスト	プリントを配布する。							
参考書	村上春樹『1Q84』Book1、2、3(新潮社)							
履修に当たっての注意・助言 /準備学習	現代文学の特徴として、露骨な性描写が含まれる。 Book3は深く扱わないので、各自で読んでおくことが望ましい。							
講義計画								
1、はじめに 2、『1Q84』Book1、その1 3、『1Q84』Book1、その2 4、『1Q84』Book1、その3 5、『1Q84』Book1、その4 6、『1Q84』Book2、その1 7、『1Q84』Book2、その2 8、『1Q84』Book2、その3 9、『1Q84』Book2、その4 10、書評。 11、時代背景。 12、物語の理論。 13、『1Q84』Book3、その1 14、『1Q84』Book3、その2 15、まとめ								